

## Сведения о наличии оборудованных библиотек

Библиотека МБУДО Дорогобужский ДДТ включает в себя литературу для обучающихся и педагогов по следующим направлениям:

### 1. Художественная литература:

- О нравственности
- Я познаю мир
- Моя Родина (стихи рассказы)
- О птицах, о животных
- Стихи и рассказы поэтов
- Рассказы русских писателей
- Авторские сказки
- Сказки народов мира
- Пословицы поговорки
- Умные книги

### 2. Учебные пособия

### 3. Методическая литература

#### КАТАЛОГ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ДаменЙенс-Хельге. Волшебные цветы оригами. – Харьков: «ООО Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2022. -96 с
2. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2014г..
3. Евсеев Г.А Бумажный мир. – М.: «АРТ, 2016. – 107с.
4. Жадько Е.Г. Игрушки своими руками. / Е.Г. Жадько, Н.Б. Шешко. – Ростов н/Д: «Феникс», 2021. – 256 с.
5. Игрушки из бумаги. Составитель Дельта: Издательство Кристалл Санкт-Петербург, 2006г.  
4. Колесник С.И., Албука мастерства. ОАО «Лицей» 2014
6. Корчинова О.В. Детское прикладное творчество. –Ростов н/Д: «Феникс», 2017. – 315 с.
7. Романовская А.Л. Поделки из соленого теста. / А.Л. Романовская, Е.М. Чезлов. - М: «АСТ-Пресс», 2012. – 154с.
8. Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2019г.
9. . Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2021г

10. Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки. / Сост. К. Силаева. – М.: «Эксмо», 2023. – 288 с.
11. Техническое творчество учащихся: Программы для учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ. / Редакторы: С.К.Никулин, А.И. Сбежнев. – М.: «Просвещение», 2005. – 159с.
12. Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста. – М.: «Скрипторий», 2018. – 217с.
13. Черныш, И. Удивительная бумага. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2020. – 160с.
14. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. – М.: «Издательство Мир книги», 2019. – 96с.
15. Щеглова А.В. Бумажные картины. – Ростов н/Д: «Феникс», 2017. – 222 с.
16. Юртакова А.Э. Квиллинг. Полуобъёмные композиции./А.Э.Юртакова, Л.В.Юртакова.- Донецк: «СКИФ», 2013. – 64с.
17. Заболотская М.А. «Хореография». – СПб.: «Искусство», 2007.
18. Методический конструктор по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования детей. – Смоленск: «ГАУ ДПО СОИРО», 2021.
19. Овчинникова Е.Г. Разработка учебных программ в учреждениях дополнительного образования: методическое пособие. - Кемерово: «Типография Кемеровского облИУ», 2015.
- 20.
21. Бурмистрова И., Силаева К. Школа танца для юных. – М.: «Эксмо», 2019.
22. Гальперин Ян. Учимся танцевать легко! – М.: «Центрполиграф», 2018.
23. Никитин В. Ю. Мастерство хореографа в современном танце: учебное пособие / В. Ю. Никитин – 6-е изд., стер. – СПб: «Планета музыки», 2024.
24. Никитин В. Ю. Стретчинг в профессиональном обучении современному танцу / В. Ю. Никитин. – М.: «ГИТИС», 2005. (Дата поступления в ЭБ 28.09.2020).
25. Подорожный В. In Dance, Emergency Exit. 2017.
26. Российский современный танец. Диалоги. – М.: «EmergencyExit», 2019.
27. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. – М.: «Эксмо», 2020.
28. Юрченко А. Танец без границ / А. Юрченко, А. М. Таран. – М.: «Век информации», 2018.
29. Яковлева Ю. Азбука балета. – М.: «Новое литературное обозрение», 2022.
30. Артамонова Е. В., Смирнова Т. А. Практическая программа по изобразительной деятельности для детей 6–10 лет. Изд-во "Просвещение", 2021
31. Иванова Н. С. Методика преподавания изобразительного искусства в дополнительном образовании детей. Московский центр образования, 2022
32. Петрова А. Ю. Программа творческого развития детей в студии изобразительного искусства. Альфа-М, 2020
33. Алан Гир и Барри Фристоун Роспись по стеклу. - М.: «АРТ-РОДНИК», 2014.
34. Андерсон, Кэди-Ли, Карре «Создание персонажей для комиксов, видеоигр и книжной иллюстрации». М.: «Бомбора», 2022
35. Беляева О. Н., Морозова Е. И. Игровые технологии в обучении рисованию детей младшего школьного возраста. Инфра-М, 2022
36. Бушкова А. Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. — М.: ВАКО, 2015.
37. Волкова Н. И. Психология художественной деятельности в детском возрасте. Наука и школа, 2020

38. Головина К. Л. Творческое развитие: задания и упражнения для детских художественных студий. Самокат, 2021
39. Димова, Флорентино, Форстер «Портрет. Базовый курс по рисованию людей. Основы рисунка и поиски своего стиля». М.: «Бомбора», 2023
40. Зайцева Е. Р. Эмоциональное и креативное развитие через изобразительное искусство. Педагогика XXI, 2023
41. Кириллова К. «Рисунок. От теории к практике. Мастер-классы по развитию чувства цвета, света, композиции». М.: «Бомбора», 2023
42. Макарова, М. Н. Перспектива: учебник для высшей школы / М. Н. Макарова. – Москва: Академический проект, 2021.
43. Макарова, М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Дизайн» / М. Н. Макарова. – Москва: Академический проект, 2021.
44. Романова А. В. Техники работы с цветом и композицией для детей. Артбук, 2024
45. Соколова О.Ю. Секреты композиции: для начинающих художников. – М.: «Астрель-АСТ», 2015.
46. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. - М.: «Academia», 2013.
47. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. - Ростов-н\Д: «Феникс», 2013.
48. Энгер, Бомба, Дункан «Теория рисунка. Основные принципы и понятия. Всё о цвете, свете, форме, перспективе, композиции». М.: «Бомбора», 2021.
49. Полякова Т.Н. Театр с детьми и для детей (учебно-методическое пособие по организации театрально-игровой деятельности с детьми. – Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им Герцена, 2022. – 132 с.
50. Учебно-методические пособия А.С. Колесниковой, С.В. Домниковой Н.Ф. Сорокиной, И.Б. Караманенко, С.М. Альхимович, Ю.Л. Алянского, Л.Б. Баряевой, И.Б. Белюшкиной.
51. Алябьева Е. Что такое театр. Сказки и рассказы для детей. - М.: «Сфера», 2021.
52. Грецкая А. Пословицы, поговорки, загадки. – Аксай: «ИД ПРОФ-ПРЕСС», 2021.
53. Губанова Г.Н. Родничок (1-3 класс). - М.: «АСТ», 2023.
54. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М.: «ГНОМ», 2022.
55. Крылов И.А. Басни. - М.: «Эксмо», 2021.
56. Мищенкова Л. Творческие игры и развивающие упражнения для группы продленного дня. 1-4 классы. – Волгоград: «Учитель», 2019.
57. Непейвода С. Грим. Учебное пособие. – СПб.: «Планета музыки», 2020.
58. Соломенникова О.А. Старинные народные игры и забавы для детей. – Методическое пособие. – М.: «Сфера», 2022.
59. Школьная программа для чтения. Стихи поэтов-классиков XIX-XX веков. – Р/Д: «Феникс», 2022.
60. Андреева Наталья. Полный курс английской грамматики для учащихся начальной школы. 2-4 классы. М.: «Эксмо», 2021. – 304 с.
61. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Учебник. Часть 1. - М.: «Просвещение», 2022. - 114 с.
62. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Учебник. Часть 2. - М.: «Просвещение», 2022. - 115 с.

63. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Рабочая тетрадь. - М.: «Дрофа», 2025. - 108 с.
64. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Диагностические работы - М.: «Дрофа», 2021. - 143 с.
65. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Лексико-грамматический практикум - М.: «Дрофа», 2021. - 128 с.
66. Афанасьева О.В. «Rainbow English-3». Учебник. Часть 1. - М.: «Дрофа», 2025. - 144 с.
67. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Учебник. Часть 2. - М.: Дрофа, 2025. - 144 с.
68. Афанасьева О.В. «Rainbow English-3». Рабочая тетрадь. - М.: «Дрофа», 2025. - 128 с.
69. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Диагностические работы - М.: «Дрофа», 2022. - 144 с.
70. Афанасьева О.В. «Rainbow English-2». Лексико-грамматический практикум - М.: «Дрофа», 2023. - 128 с.
71. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. - М.: «АРКТИ», 2013. — 192 с. (дата обращения: 07.08.2025)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F98E1DE9D1C2C0BA362E2E64CD3A1282  
Владелец: Смольянинова Людмила Георгиевна  
Действителен: с 24.02.2026 до 20.05.2027