**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДОРОГОБУЖСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

 Принято на педагогическом совете Утверждено приказом директора

 МБУДО Дорогобужский ДДТ МБУДО Дорогобужский ДДТ

 от «\_\_» \_\_ 20\_\_г. протокол №\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

***«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ»***

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

 Автор-составитель:

 Шарипова Юлия Алексеевна, педагог дополнительного образования

**г. Дорогобуж**

**2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модифицированная программа «Английский язык для детей 5-6 лет» составлена на основе учебных пособий И.А. Шишковой и М.Е. Вербовской (под редакцией Н.А. Бонк) и разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

• Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16);

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

• Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

• Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20);

• Локальные акты образовательной организации (Устав, Положение о проектировании ДООП в образовательной организации, Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся и аттестации по итогам реализации ДООП).

**Направленность** программы – социально-гуманитарная.

Программа «Английский язык для детей 5-6 лет» направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Но, при этом обучение иностранному языку в возрасте 5-6 лет имеет свои особенности.

**Особенности обучения детей в дошкольном возрасте.**

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, что обусловлено психофизиологическим развитием детей данного возраста. Восприятие, память и внимание у дошкольников носят непроизвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания в данном возрасте является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. А помогает сохранить устойчивый интерес ребенка игра.

Ребенок способен запоминать языковой материал, прежде всего с помощью своего любимого занятия – игр. Если для достижения успеха ребенка в игре ему нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Игра создает прекрасные условия для овладения языком. Поэтому в данной программе обучения дошкольников английскому языку широко использованы игровые технологии.

**Новизна программы** состоит в том, что во время обучения у ребенка появляется возможность взглянуть на занятие английским языком другими глазами: занятие - это не скучная рутина, а интересная познавательная игра от первой до последней минуты, это ощущение праздника, чего-то волшебного и интересного.

На занятиях дети смогут «попасть» в загадочную страну, совершить путешествие на волшебном паровозике, а также помочь новым сказочным друзьям приготовить вкусную еду, поучаствовать в спектакле или оказаться одним из героев сказки.

**Актуальность** данной программы обусловлена направленностью на практическое овладение разговорным английским языком в процессе игровой коммуникации. Для поддержания стойкого интереса используются приемы работы, которые помогают увлечь детей. Одним из таких приемов является игра. Использование игр на занятиях английского языка способствует повышению интереса детей к занятиям, позволяет сконцентрировать их внимание на главном - овладении речевыми навыками в процессе естественной ситуации, общения во время игры.

Программа является востребованной среди родителей (законных представителей) и обучающихся, что подтверждается результатами мониторинга. *(Приложение 5).*

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Игровой вид деятельности учитывает возрастные особенности детей, участвующих в реализации программы. Использование разнообразных игровых приемов повышает познавательный интерес детей к английскому языку, способствует более интенсивному усвоению знаний. Игра является мощным средством самовоспитания и самосовершенствования. На начальном этапе закладываются основы коммуникативной компетенции, позволяющие осуществлять иноязычное общение и взаимодействие детей, в том числе и с носителями языка, на элементарном уровне. При этом должны быть максимально учтены реальные потребности детей в общении и познании.

**Цель программы:** развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

Личностное становление ребенка-дошкольника может происходить только в процессе общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. При этом ребенок овладевает минимальными коммуникативными умениями, у него формируется представление об английском языке как средстве общения и способе познания мира, а также развиваются такие личностные качества, как общительность, коммуникабельность, желание вступать в речевой контакт с другими людьми.

В соответствии с целью, поставленной данной образовательной общеразвивающей программой, выделяется ряд задач, которые предстоит решить в ходе реализации программы:

**Образовательные:**

* расширить кругозор детей;
* формировать навыки правильного произношения (произносить звуки изолированно, в отдельных словах и фразах);
* обогащать языковой словарь ребенка словами об окружающем мире;
* формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке.

**Развивающие:**

* развивать память, мышление, внимание;
* развивать языковые и творческие способности детей;
* развивать навыки межличностного общения, умения самостоятельно решать коммуникативные задачи на английском языке, уверенность в собственных силах;
* развивать навыки аудирования с опорой на наглядность.

**Воспитательные:**

* воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям других народов на материале потешек, стихов, песен;
* воспитывать коммуникативную личность;
* воспитывать бережное отношение к культурным ценностям;
* воспитывать желание изучать английский язык в школе.

**Отличительной особенностью** данной программы является сама организация процесса обучения иностранному языку у детей в возрасте 5-6 лет, с учетом психофизиологических особенностей обучающихся. Фонетические зарядки, диалоги, считалочки, скороговорки, физкультминутки, а также своевременное поощрение успешной деятельности, помогут не только избавить детей от страха перед неизвестным трудным и обязательным, удержать и развить интерес, но и будет способствовать повышению качества знаний при дальнейшем изучении иностранного языка.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста – 5-6 лет.

**Сроки реализации программы –** 1 год.

**Уровень сложности программы** - стартовый.

**Форма и режим занятий.**

Программа «Английский язык для детей 5-6 лет» рассчитана на 1 год обучения в объёме 72 часа и ориентирована на следующую возрастную ступень – конец среднего дошкольного возраста и начало старшего дошкольного возраста – 5-6 лет. Занятия проходят 2 раза в неделю, продолжительность - 30 минут.

Основной формой работы остаются занятия, которые проводятся как фронтально, так и подгруппами, и индивидуально. Используются комплексные, сюжетные, тематические и другие виды занятий.

**Условия приема детей:** запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через АИС «Навигатор дополнительного образования Смоленской области».

**Формы реализации:** формой осуществления образовательного процесса являются учебные группы с постоянным составом, организованные по возрастному принципу (дети от 5 до 6 лет).

**Содержание общеобразовательной программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка**, проявившего выдающиеся способности, с ограниченными возможностями здоровья, обучающегося в сельской местности или же находящегося в трудной жизненной ситуации.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательный процесс обеспечивает условия для успешной социализации и создания равных стартовых возможностей обучающихся.

Кроме того, в процессе реализации программы создаются педагогические условия для оптимального развития детей, имеющих выдающиеся способности, включая детей, чья одаренность, по каким-то причинам, на данный момент, еще не проявилась и детей, в отношении которых есть большая надежда в дальнейшем на качественный скачок в развитии их способностей.

Реализация программы возможна в форме дистанционного обучения, с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

**Планируемые результаты освоения программы и способы их проверки.**

**Личностные результаты**

- улучшение социальных и культурных навыков посредством дидактических, словесных и сюжетно-ролевых игр, принятия мнения других детей;

- понимание смысла изучения иностранных языков;

- приобщение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

Обучающийся научится:

- понимать и выполнять под руководством педагога учебные действия;

- понимать учебную задачу, поставленную педагогом;

-осознавать результат учебных действий, под руководством педагога описывать результаты действий;

- осуществлять под руководством педагога пошаговый контроль своих действий.

**Познавательные**

Обучающийся научится:

- запоминать простые слова и выражения на английском языке;

- отвечать на вопросы педагога на иностранном языке и самому составить вопрос;

- составлять небольшие диалоги в рамках предложенной тематики;

- разыгрывать небольшие сценки на английском языке с использованием игрушек;

- показывать картинку с названным словом, называть, что или кто изображен на картинке.

**Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- взаимодействовать с окружающими;

- работать индивидуально и в группе;

- отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в связи с содержанием увиденного или услышанного, используя стандартные выражения этикетного характера;

- понимать других, договариваться, работать сообща;

- определять общие цели работы;

- поддерживать и завершать разговор;

- уважительно и вежливо относиться к сверстникам.

**Предметные результаты:**

В результате изучения данной программы обучающиеся приобретут определенный запас знаний, смогут осуществить диалоговое общение на элементарном уровне, будут знать и понимать основные значения изученных лексических единиц:

- до 10 речевых оборотов;

- 30-40 слов на английском языке;

- 5-6 небольших стихотворений и песенок.

Обучающийся научится:

- узнавать буквы английского алфавита;

- переводить слова с русского языка на английский и наоборот.

**Работа с текстовыми задачами**

Обучающийся научится:

- находить сходства и различия между словами и рисунком, устанавливать связь между ними;

- подбирать подписи к рисунку;

- подбирать ответы к предложенным вопросам.

**Основными способами проверки планируемых результатов** являются:

- мини-опросы;

- словесные, дидактические и сюжетно-ролевые (с элементами театрализации) игры;

- чтение стихов, исполнение песен;

- представление творческих проектов, участие в праздниках.

**Диагностика.**

Диагностика знаний обучающихся проводится в игровой форме. Дети не знают о том, что их деятельность в данной ситуации специально оценивается.

Достижение успехов в общении – одно из условий формирования интереса. Для детей дошкольного возраста - это успех в достижении игрового результата.

Внимательность детей во время выполнения действий обеспечивается за счет правил игры, которые обучающийся соблюдает, стремясь решить игровую коммуникативную задачу.

Уровень сформированности речевых навыков и умений устанавливается с помощью специальных заданий.

Например, педагог представляет обучающимся сказочного героя:

«Дети, сегодня к нам в гости пришел кот Матроскин. Он собирается поехать в Англию. Там у него есть друзья. Он хочет рассказать им о вас. Матроскин хочет поговорить и поиграть с каждым из вас отдельно, чтобы поделиться с английскими ребятами своими впечатлениями».

Формы подведения итогов реализации программы: открытые занятия, игры-драматизации, спектакли, конкурсы.

Система работы по данной программе включает:

* беседы, диалоги;
* наблюдения;
* игровые занятия;
* проблемно-игровые ситуации;
* мини-викторины, подбор рифм;
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;
* разучивание стихотворного и песенного материала на английском языке.

Программа предусматривает:

* совместную деятельность педагога с детьми;
* самостоятельную деятельность детей;
* проведение контрольно-диагностических занятий 2 раза в год (промежуточная – декабрь и итоговая – май);
* конструктивное взаимодействие с семьей.

**Диагностика говорения** (*Приложение 2, пункт 2.1*)

**I полугодие**

Проверяется умение отвечать на вопросы. От обучающихся требуется понять, о чем спрашивают и адекватно отреагировать на ситуацию.

Беседа ребенка с Матроскиным.

Матроскин: Good morning!

Ребенок: Good morning!

Матроскин: My name is Matroskin. What is your name?

Ребенок: My name is Sasha.

Матроскин: Do you like run?

Ребенок: Yes. (I like run).

Матроскин: Do you like jump?

Ребенок: Yes. (I like jump).

Педагог: А сейчас ты выберешь игрушку-зверушку и спрячешь ее за спиной, а Мишка Teddy будет угадывать.

Мишка Teddy: It is a cat?

Ребенок: No. (It is not a cat).

Мишка Teddy: It is a pig?

Ребенок: No. (It is not a pig).

Мишка Teddy: It is a monkey?

Ребенок: Yes. (It is a monkey).

Мишка Teddy: What color is it?

Ребенок: It is brown.

Возможно использовать сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например, «Кого ты видишь?», «Сколько домиков здесь нарисовано?». Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

**Диагностика аудирования** (*Приложение 2, пункт 2.2*)

Обучающиеся выполняют команды сказочного героя или педагога.

* Jump, please!
* Swim, please!
* Sleep, please!
* Stand up! Sit down!
* Clap your hands! Stomp your feet!

Также используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Ребенку говорим: «Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое-что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание». Мы используем три записанные фразы, например: «Я кушаю мороженное», «У меня красный мяч», «Дай мне три карандаша». Слушаем два раза. После этого по-русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. То, что кушал наш друг.

2. Игрушка, о которой рассказывал друг.

3. Столько карандашей, сколько было у друга.

**II полугодие:**

Для занятия заранее подготавливается по одному конверту и по три картинки для каждого ребенка (кот, лягушка, собачка).

Задание: Мишка Teddy хочет загадать загадку. Слушайте внимательно, а отгадку-картинку вы положите в конверт. Мишка их посмотрит и узнает, как вы умеете отгадывать загадки.

* It is small. It is green. It can jump. It can swim. It cannot fly. What it is?

(Дети должны из трех картинок выбрать лягушку и положить ее в конверт).

**Диагностика овладения программной лексикой** (*Приложение 2, пункт 2.3*)

**I полугодие:**

От обучающегося требуется высказаться в соответствие с предлагаемой ситуацией.

Педагог: «Дети, к нам сегодня пришел в гости Карлсон. Он очень хочет поиграть с вами в игру «Угадай-ка». Для игры Карлсон будет превращаться вас в зверушек, а вы должны рассказывать о себе: какая она, что она умеет делать. Карлсон постарается угадать, что это за зверушка. Но сначала Карлсон расскажет вам о своей любимой зверушке».

- I am Bear. I am big. I am brown. I can sleep.

(Обучающийся должен составить рассказ из 3-4 предложений).

**II полугодие:**

Выбираем 4-5 тем, например, «Еда», «Животные», «Времена года», «Одежда». Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенка просим поиграть «в магазин» говорим: «Как-будто он пришел в магазин и хочет все это купить. Говорим обучающемуся: «Правило такое: если ты называешь слово по-английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего».

**Диагностика фонетических навыков**

Для этого готовим две карточки формата А4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/ контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Знакомство. Фразы приветствия. «Сказка о язычке».  | 3 | 1 | 2 | Устный опрос. Составление диалога. |
| 2 | Удивительный мир английских звуков. Знакомство с волшебной страной «ABC-ландия». | 10 | 3 | 7 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 3 | Игрушки.  | 6 | 2 | 4 | Устный опрос. Инсценировка игры. |
| 4 | Овощи. | 3 | 1 | 2 | Устный опрос.Разучивание песни. |
| 5 | Фрукты. | 5 | 2 | 3 | Выставка рисунков. Устный опрос. |
| 6 | В зоопарке. Множественное число существительных.Счет 1-10. | 9 | 3 | 6 | Устный опрос. Разучивание рифмовки. |
| 7 | Мое тело. | 7 | 3 | 4 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 8 | Времена года. Цвета. | 6 |  2 | 4 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 9 | Рождество. Встреча Нового года. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 10 | Одежда | 7 | 3 | 4 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 11 | День рождения. | 3 | 1 | 2 | Устный опрос. Разучивание песни.  |
| 12 | Мой дом. Моя комната.  | 5 | 2 | 3 | Устный опрос. Выставка рисунков. |
| 13 | Скоро в школу.  | 4 | 1 | 3 | Устный опрос. Лексическая игра. |
| 14 | Повторение | 2 | - | 2 | Устный опрос. Инсценировка игры. |
|  | **ВСЕГО** | **72** | 25 | 47 |  |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

**Раздел 1.Знакомство. Фразы приветствия. «Сказка о язычке». (3 часа)**

Теория: Развитие у детей этической функции общения (умение поздороваться, попрощаться), познакомиться (представить себя или кого-нибудь). Введение новой лексики: «Good morning! Good afternoon! Good bye! Hello! Hi! My name is… I am five I live in. Nice to meet you. What's your name?».

Познакомить с речевыми оборотами: «I am sorry», «I am glad». Ознакомление со сказкой о язычке. Научить детей благодарить друг друга «Thank you»; «No, thank you!». Познакомить с речевой структурой «I am a girl», «I am a boy». Развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них.

Практика:

- развитие умения сообщить о себе;

- формировать у детей представлений об англоговорящих странах;

- знакомство со сказкой о язычке;

- обыгрывание ситуации «Встреча на прогулке»;

- разучивание песен «Hello, hello»; «Hello, hello! What's your name?».

Текущий контроль: устный опрос.

**Раздел 2. Удивительный мир английских звуков. (10 часов)**

Теория: Введение английских звуков: [d], [t], [n], [l], [s], [z], [h], [m], [ə], [i],[ai],[ei],[əʋ],[w],[j],[dʒ],[k],[Ɵ],[b],[p],[r],[g],[f],[ʌ],[ɒ]. Введение новых лексических единиц на вышеуказанные звуки.

Практика:

- знакомство с буквами путем использования фонетики английского языка

- выполнение заданий в рабочей тетради;

- разучивание песни «The Alphabet Song»;

- игра-путешествие в «ABC-ландию»;

- игры с карточками;

- игры с картинками;

 - лепка из пластилина букв английского алфавита;

- рисование букв при помощи кинетического песка.

Текущий контроль: устный опрос.

**3. Игрушки.** (6 часов**)**

 Теория:

- познакомить с речевыми оборотами:“It is a…”;

- тренировать у детей правильное произношение звуков;

- закрепить правила игры:«Walking,walking»,

- знакомство с речевыми оборотами: «I have a …».

Практика:

* формирование у детей умение взаимодействовать в коллективных видах деятельности;
* развитие умения на элементарном уровне высказываться о любимых предметах, о том, чем обычно играют;

- расширение потенциального словаря путём введения лексических единиц и речевых образцов по теме;

- разучивание песен: «In My Toy box»; «Teddy bear;

- организация и проведение различных игр в рамках изученной темы.

Текущий контроль: устный опрос, лексическая игра.

**4. Овощи.** (3 часа).

Теория:

- познакомить с названием овощей на английском языке;

- развитие навыков аудирования посредством коротких реплик педагога;

- познакомить со структурой: “I like…”, “He likes…;

- тренировать память у детей.

Практика:

- раскрашивание картинок на тему «Овощи»;

- проведение ситуативной игры «В гостях»;

- проведение игры «В магазине»;

 - разучивание песни «Do you like broccoli?».

Текущий контроль: устный опрос.

**5. Фрукты (5 часа)**

Теория:

- развитие навыков аудирования английской речи;

- увеличение объема лексического и грамматического материала по данной теме;

- развитие устной речи средствами музыкальной, театрализованной деятельности;

- введение новой лексики: Do you like an apple? What do you like? Please, give me…Here you are. With pleasure;

Практика:

- раскрашивание картинок на тему «Фрукты»;

- игра «What it is?»;

- игра «Sleep»;

- проведение игры «В магазине»;

- разучивание песни.

Текущий контроль: устный опрос, проект «Мой любимый фрукт и овощ».

**6. В зоопарке. Множественное число существительных.Счет 1-10. (9 часов)**

Теория:

- познакомить с названиями диких животных;

- познакомить со стихотворением «One, one, one“;

- развитие навыков аудирования английской речи;

- увеличение объема лексического и грамматического материала по данной теме;

- развитие устной речи средствами музыкальной, театрализованной деятельности;

- введение новой лексики;

- знакомство с речевыми структурами «I see…», «Yes,it is», «No,it is not».

- развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них;

- научиться считать предметы до 10;

- привлекать детей вести диалог, выполнять задание коллективно;

- тренировать правильно произносить звуки [t],[w], [d];

- познакомить с речевой структурой «How old are you?», «I am five»;

- научить детей слушать и воспринимать песенки на английском языке, тренировать память.

Практика:

- разучивание рифмовок;

- игры с игрушками;

- раскрашивание картинок на тему «Животные»;

- игра-путешествие «В зоопарке».

Текущий контроль: устный опрос.

**7. Мое тело. (7 часов)**

Теория:

- введение новой лексики;

- знакомство с новой лексикой по теме «Here I am»;

- тренировать в правильном произношении звуков и слов;

- научить воспринимать песни, стихи и речь на английском языке;

- знакомство с речевой структурой «This is a nose»;

Практика:

- разучивание песни-танца «Head and shoulders”;

- рисование и раскрашивание тематических картинок;

- игры: «Части тела», «Мороз».

Текущий контроль: устный опрос.

**8. Времена года. Цвета. (6 часов)**

Теория:

- развитие устной диалогической речи детей в ситуациях по данной теме;

- расширение лексического и грамматического материала по данной теме;

- знакомство детей с особенностями погоды в англоязычных странах;

- формирование потенциального словаря: «What is the weather like today? - Winter. Autumn. Summer. Spring»;

- знакомство с цветами на примере ассоциаций с каждым временем года.

Практика:

- ситуативные игры в разные времена года «What do you do in summer?», «What do you do in winter?», «What color is winter?», «What color is autumn?».

Текущий контроль: устный опрос.

**9. Рождество. Встреча Нового года. (2 часа).**

Теория:

- познакомить с названием праздника Рождества по-английски;

- познакомить с традицией празднования Рождества в Англии.

Практика:

- просмотр мультфильма;

- проект «Письмо-рисунок Санта Клаусу».

Текущий контроль: устный опрос.

**10. Одежда (7 часов).**

Теория:

- введение новой лексики по теме «Одежда»: Socks, Pants, Shirt and Shoes, I’m ready for school.

Практика:

- проведение ситуативной игры «В магазине одежды»;

- составление монолога;

- составление диалогической речи;

- познакомить с новой лексикой: “Excuse me, he, she, we” и речевыми структурами: «Hello, how are you?», «Stand up!”, “Sit down”,

- познакомить с правилами игры «Little frog».

- воспитание у обучающихся этикета в магазине;

- игра в прятки.

Текущий контроль: устный опрос.

**11. День рождения. (3 часа)**

Теория:

- познакомить с названием праздника День рождения на английском языке;

- познакомить с традицией празднования праздника в Англии.

- введение новой лексики по теме: Birthday, presents, balls, balloons, table, chair, cake, hat.

Практика:

- послушать и выучить стишок «Put away your toys!»;

- составление диалогической речи в игровой ситуации: «попросить друга собрать игрушки, воспроизвести названия игрушек»;

- разучивание песни «Happy birthday»;

- игра «Прятки»;

- раскрашивание тематической картинки.

Текущий контроль: устный опрос, разучивание песни.

**12. Мой дом. Моя комната. (5 часов)**

Теория:

- развитие устной монологической речи детей в ситуациях по данной теме;

- расширение лексического материала по данной теме;

- развитие памяти и внимания;

- воспитывать умение работать в парах и самостоятельно;

- прививать любовь и интерес к иностранному языку.

- развитие творческих способностей детей, воспитание чувства радости и гордости за свой дом;

- введение новой лексики: «Do you live in the house? Is your house big? What are there on the table? What color is the sofa?»

Практика:

- игра «Придумай свой дом, комнату»;

- проектная работа рисунок «Дом моей мечты».

Текущий контроль: выставка рисунков.

**13. Скоро в школу. (4 часа)**

Теория:

- знакомство с грамматической структурой: «I’ve got… , I put a … into the school bag, I’s …»;

**-** повторение лексического материала по теме «Цвета»;

- развитие речевых и познавательных способностей;

- развивитие фонематического слуха у обучащихся;

Практика:

- игры: «Собери пазл», «Numbers», «Помоги собрать школьный портфель»;

-  разучивание песни «The Good bye song».

Текущий контроль: устный опрос.

**14. Повторение. (2 часа)**

Теория:

- повторение и закрепление пройденного материала по темам «Игрушки», «Овощи», «Фрукты»,

«Животные», «Счет 1-10», «Алфавит», «Мое тело», «Цвета».

Практика:

- повторение слов, стихов, песен;

- чтение сказки на английском языке «Колобок».

Итоговый контроль: оценка выставочных работ родителями и обучающимися, открытое занятие*.*

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **Форма****занятия** | **Количество****часов** |  **Тема занятия** | **Место****проведения** | **Форма контроля** |
| Сентябрь | Занятие-беседа. Занятие-сказка. | 3 |  Знакомство.  Фразы приветствия. «Сказка о язычке».  | Зданиеучреждения | Устный опрос. Составление диалога. |
| Сентябрь-октябрь | Занятие-беседа.Занятие -игра | 10 | Удивительный мир английских звуков. Знакомство с волшебной страной «ABC-ландия». | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Октябрь | Занятие-игра | 6 |  Игрушки | Зданиеучреждения | Устный опрос. Инсценировка игры. |
| Ноябрь | Занятие-игра | 3 |  Овощи | Зданиеучреждения | Устный опрос.Разучивание песни. |
| Ноябрь | Занятие-игра | 5 |  Фрукты | Зданиеучреждения | Выставка рисунков. Устный опрос. |
| Декабрь | Занятие-беседа. Занятие-игра. | 9 |  В зоопарке. Множественное число существительных.Счет 1-10. | Зданиеучреждения | Устный опрос. Разучивание рифмовки. |
| Январь | Занятие-сказка. Беседа |  7 |  Мое тело | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Февраль | Беседа.Занятие-игра | 6 |  Времена года. Цвета | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Март | Занятие-сказка. Беседа |  2  |  Рождество. Встреча Нового года.  | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Март-апрель | Занятие-игра | 7 |  Одежда | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Апрель | Занятие-игра.Диалог | 3 |  День рождения | Зданиеучреждения | Устный опрос. Разучивание песни. |
| Апрель | Занятие-играБеседа. | 5 |  Мой дом. Моя комната. | Зданиеучреждения | Устный опрос. Выставка рисунков. |
| Май | Занятие-игра. Диалог. | 4 |  Скоро в школу.  | Зданиеучреждения | Устный опрос. Лексическая игра. |
| Май | Занятие-играБеседа. | 2 |  Повторение. | Зданиеучреждения | Устный опрос. Инсценировка игры.  |

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для детей 5-6 лет» следует основным тенденциям в развитии современной методики обучения иностранным языком:

- коммуникативной направленности;

- активации речевой и мыслительной деятельности обучающихся в процессе овладения языком как средством общения;

- индивидуальному подходу к детям;

- повышению мотивации учения;

- техническому оснащению учебного процесса.

**Методы используемые для реализации программы:**

**-** в основе занятий с обучающимися «лежит» **деятельный метод**, позволяющий соотнести теоретический материал с практическими занятиями;

- **метод** **цикличности** (возвращение к ранее пройденному материалу);

**- игровой метод**.

А также **методы воспитания:** пояснения, указания, словесные инструкции, поощрение, мотивация, стимулирование.

**Основные виды деятельности** – игровая, интеллектуально-познавательная, социально-коммуникативная.

**Формы занятий:**

*-* групповая;

- парная;

- самостоятельная;

- индивидуальная.

**Технологии:**

- игровые;

- здоровьесберегающие;

**-** информационно-коммуникативные.

Для реализации учебно-воспитательного процесса программа укомплектована методическими дидактическими и демонстрационными материалами. В процессе обучения английскому языку используются различные **формы** организации образовательной деятельности:

*- Работа с предметами.*

а) диалог с игрушкой;

б) описание игрушки;

в) сказка;

*- Работа с картинкой.*

а) описание картинки;

б) игра «Что исчезло?»;

в) «Найди картинку».

*- Разучивание песенок.*

а) инсценировка

*- Подвижные игры.*

а) игры с мячом или с игрушкой;

б) физкультминутки;

в) танцы.

*- Спокойные игры.*

а) настольные;

б) загадки.

(Примеры игр представлены в *Приложении 4*).

*- Воспроизведение ситуативных диалогов*.

**Структура проведения занятия:**

Групповые занятия строятся следующим образом:

1. Приветствие, организационный момент – 1 минута

2. Фонетическая зарядка – 4 минуты

3. Активизация материала, усвоенного на предыдущих занятиях – 9 минут

4. Физкультминутка – 3 минуты

5. Введение нового материала – 7 минут

6. Проведение игр, разыгрывание сценок – 5 минут

7. Подведение итогов занятия, прощание со сказочными героями – 1 минута.

**Алгоритм работы над звуковой культурой речи:**

1. Аудирование звука (слова, словосочетания, предложения) педагогом, диктором.

2. Наблюдение за движением и позицией губ, языка педагога.

3. Повторение хором.

4. Индивидуальное повторение после педагога.

5. Самостоятельное индивидуальное произношение.

6. Хоровое воспроизведение ударения, ритма и интонации за педагогом и самостоятельно.

7. Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма и интонации за педагогом и самостоятельно.

**Алгоритм разучивания стихов**:

1. Аудирование с опорой на наглядность (1-2 раза).

2. Поиск детьми знакомых слов.

3. Отработка новых слов и фраз (повторение хором и индивидуально).

4. Ответы на вопросы.

5. Повторение текста вместе с детьми.

6. Самостоятельное хоровое исполнение детьми.

7. Индивидуальное исполнение каждым ребенком.

Такая последовательность работы обусловлена тем, что она позволяет активизировать слуховое восприятие обучающихся и их мыслительную деятельность, делая последующее запоминание стихотворения или песенки более осмысленно.

**Материально-техническое оснащение**

Для реализации программы «Английский для детей 5-6 лет» имеется:

- раздаточный материал (карточки, разрезные картинки, игрушки, счетный материал, цветные карандаши, пластилин, дидактические игры и пособия);

- кинетической песок;

- музыкальная портативная колонка с флешкартой, с комплектом аудиозаписей;

- видеоматериалы;

- ноутбук;

- видеопроектор;

- наглядный материал по темам;

- игрушки (мягкие, пальчиковые, перчаточные, тематические, большие и маленькие, разных цветов);

- муляжи овощей, фруктов, продуктов питания;

- маски сказочных героев и животных;

- карточки, картинки по темам, иллюстрации;

- подборка специальной литературы для педагога, детей и родителей;

- методическая литература;

- авторские разработки методического занятия и материала для занятий и развлечений;

- разработки итоговых занятий: игру «Угадай-ка», «Sleep», КВН, диагностические материалы;

- карта мира, глобус;

- карта англоязычных стран;

- магнитная доска;

- мольберт;

- конспекты занятий по темам;

- настольно-печатные игры, дидактические игры по следующим темам:

* *«Животные»* (домашние животные, дикие животные, животные зоопарка, пазлы «Собери животное», настольная игра «Кто в каком домике живет», «Магнитые истории»);
* *Фрукты и овощи* («Лото», пазлы «Сложи фрукт/овощ», разрезанные картинки, игра «Садовник», «I can see», «What it is?»);
* *«Веселый счет»* («Назови цифру», «Сколько предметов», «Соедини цифру и количество домиков»);
* *«Времена года»* («Назови время года», «Узнай время года по описанию», «Сложи картинку»);
* *«Цвета» («Все цвета радуги», «Краски времен года», «Лото», «Узнай по цвету»);*
* *«Одежда»* (Развивающая магнитная игра «Одень куклу», «Собери Джейн на прогулку», «Подбери одежду Майку»);
* *«Мой дом. Моя комната»* («Мебель в комнате», «Что где стоит», «Кто здесь живет», «Что пропало»).

**Сценарии сказок на английском языке:**

«Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Красная шапочка».

Структурной особенностью программы является тематическое планирование, основанное на увлекательных сюжетах, включающих в себя совокупность подсюжетов. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, их интересов и увлечений. Программа имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих раскрывая его на новом уровне сложности.

Дети учатся вести монолог, рассказывая о семье, игрушках, животных. Для этого используются игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, пальчиковые и др. Дети разучивают сценки из сказок, показывают сказки с помощью драматизации, рисуют картинки к прочитанным сказкам. Дети учатся задавать вопросы и отвечать на них, поддерживая диалог. Они получают возможность практической реализации своих знаний языка, отсюда  повышается интерес к изучению языка.

Каждое занятие начинается с фонетической зарядки на закрепление звуков. Также в начале занятия дети разучивают английские песни. Это позволяет обозначить начало занятия и погрузить ребенка в англоязычную среду.

Игры, работа с карточками, собирание мозаик, домино, лото направлены на запоминание лексики на определенную тему.

Творческие задания на закрепление опорной лексики.

После знакомства с опорной лексикой английского языка выполняются творческие задания на ее закрепление:

• раскрашивание;

• рисование;

• аппликации;

• бумагопластика;

• лепка из пластилина;

**•** работа с кинетическим песком.

В середине занятия предполагается разминка в виде английской песенки или зарядки (физкультминутка) с использованием изученной лексики, что помогает закрепить её в действии.

Изучение основ грамматики английского языка для дошкольников происходит в процессе изучения лексики:

• множественное число

• повелительное наклонение (выполнение команд: show me, stand up, sit down, give me, jump etc.;

• вопросы и ответы в Present Simple, Present Continuous;

• модальный глагол can.

**Лексический материал для занятий (стишки, рифмовки, песенки)**

1. Я на речке рыболову

Стал кричать: «Привет! - Hello!

Покажи мне свой улов! –

Рассердился рыболов:

«Тише, рыбу не пугай!

До свидания! – Goodbye!

2. Песенка – зарядка:

Say Hello – Hello (4 times)

Touch your knees (4 times)

Clap your hands (4 times)

Say Hello! – Hello! (4 times)

3.Жил-был на свете

Маленький слоник.

Он по утрам

Говорил всем Goodmorning!

Солнечный зайчик

Смеялся в ответ:

- Доброе утро! – Goodmorning! –

Привет!

4. У крылечка две ступеньки.

Их зовут: Спасибо, Thankyou!

Наверх поднимаешься,

спускаешься вниз –

не забывай про «Пожалуйста!».

Please!

5. Hello, good morning,

How are you?How are you?

Hello, good morning, hello, hello!

How are you?

I’m fine, thank you! (4 times)

6. **Сlap your hands together.**
Сlap, clap, clap your hands,
Clap your hands together.
Stamp, stamp, stamp your feet,
Stamp your feet together.
Nod, nod, nod your head,
Nod your head together.
Dance, dance, dance a dance,
Dance a dance together.

7. **Head and shoulders**
Head and shoulders, knees and toes,
Knees and toes, knees and toes,
Head and shoulders, knees and toes,
Eyes, ears, mouth and nose.

Head and shoulders, knees and toes,
Knees and toes, knees and toes.

8. **One-one-one little dog run…**
One-one-one - little dog run,
Two- two-two - cats see you,
Three- three- three - birds on the tree,
Four-four-four - mouse on the floor.

**9. Jingle, Bells**
Jingle, bells!
Jingle, bells!
Jingle all the way;
Oh, what fun it is to ride
In a one-horse open sleigh.

10. **Good morning!**
Good morning! Good morning!
Good morning to you!
Good morning! Good morning!
I’m glad to see you!

11. У обезьянки – amonkey

Была подружка- afrog - лягушка

Была сестричка –afox - лисичка

И были еще:

Ahare -зайчонок,

Abear - медвежонок,

Ablackcat - черный кот.

И жили они в лесу – in a wood

И было им хорошо – very good!

12. Если спpосят: Как дела? –

Я скажу:Allright

Если кукла спать легла –

Ей скажу: Goodnight!

По ночам сверчок стрекочет,

Всем “Goodnight!”

- Спокойной Ночи!

13. Little mouse, little mouse,

Clap, clap. Clap!

Little mouse, little mouse,

Step, step, step!

Little mouse, little mouse,

Hop, hop, hop

Little mouse, little mouse,Stop!

14. We wish you a Merry Christmas!
We wish you a Merry Christmas!
We wish you a Merry Christmas

and a Happy New Year!

15. **Good night**

Good night mother,

Good night father,

Kiss your little son.

Good night sister,

Good night brother,

Good night everyone.

16. **Good - bye**

Good - bye, Good - bye,

Good – bye My doll.

Good - bye, Good - bye,

Good – bye You all.

17. I like to skip

I like to skip,

I like to jump,

I like to run about,

I like to play,

I like to sing,

I like to laugh and shout

18. **Hickory, dickory, dock**

Hickory, dickory, dock,

The mouse ran up the clock.

The clock struck one,

The mouse ran down!

Hickory, dickory, dock.

Очень важным средством обучения дошкольников являются **дидактические игры**, которые позволяют в интересной форме закрепить знания детей.

**Игра** № **1. "Point to the right flashcard".**

На стене (на ковре, на доске) педагог размещает картинки с изображениями изучаемых на занятии предметов. Педагог называет предмет (цвет, животное, предмет мебели и т. п.) по-английски, дети по-очереди показывают на соответствующую картинку. Как вариант — все дети участвуют в игре одновременно.

**Игра № 2. “Run to the right flashcard”.**

На стене (на ковре, на доске) педагог размещает картинки с изображениями изучаемых на занятии предметов. Педагог называет предмет (цвет, животное, предмет мебели и т. п.) по-английски, дети подбегают к соответствующей картинке. Можно играть в командах.

**Игра** № **3. “Put the card to the right place (in the right hoop)”.**

Педагог предлагает детям на английском языке положить картинкис изображением изучаемых на занятии предметов (цветов, животных и т. п.) на различные предметы мебели (стол, стул, тумбочку), пол, ковер и т. п. Если есть возможность использовать разноцветные маленькие обручи, можно попросить малышей положить ту или иную картинку, например, в красный (синий, желтый, зеленый) обруч.

**Игра № 4. “Running game”.**

Дети сидят в кругу на стульчиках, у каждого ребенка в руках карточка с изображением какого-либо изучаемого на занятии предмета (цвета, животного, предмета мебели и т. п.). Педагог называет по-английски слова. Когда ребенок слышит своё слово, он встает, обегает круг снаружи и садится на свое место.

**Игра № 5. “What’s my number?”**

Педагог вызывает двух детей и прикрепляет им на спину стикеры с номерами (в пределах изученных цифр). Дети по очереди называют цифры, пытаясь угадать свой номер. Выигрывает тот ребенок, который первым угадает свой номер.

**Игра № 6. «Funny Animals»**

Участники игры «представляют» какое-либо животное и стараются рассмешить команду соперников. Произносятся предложения (I m a cat, I am a hamster, и т. д.), используется мимика, жесты. Засмеявшиеся выбывают из игры, игра проходит до тех пор, пока не останется один победитель, его команда выигрывает. Другой вариант — команда получает очки за каждого улыбнувшегося из команды соперника.

**Игра № 7. «Yes or No».**

После ознакомления детей с новым лексическим материалом, например по теме «животные», педагог показывает каточки с изображениями животных в произвольном порядке, не глядя, пытаясь угадать, что на них изображено. Если взрослый угадывает, дети кричат «yes», если ошибается «по». В последнем случае дети должны назвать сами то, что изображено  на карточке.

**Игра № 8. «Отгадай»**

После того как дети  выучат несколько новых слов, педагог предлагает им отгадать загадки. Загадки читаются на русском языке, а дети отвечают на английском.

**Игра № 9. «Знаешь ли ты животных»**

После изучения темы «животные», педагог перечисляет ряд предметов. Как только он называет животное, дети хлопают в ладоши.

**Игра № 10. «Что я делаю?»**

Дети образуют круг. Ведущий стоит в середине и показывает движения (бег, прыжки). Дети должны по-английски назвать, что он делает. Тот, кто угадывает первым, становится ведущим.

**Игра № 11. «Что на ком одето?»**

Педагог называет предметы одежды, а дети, на которых одета называемая вещь, должны встать.

**Игра № 12.** **«Будь внимателен!»**

Педагог вывешивает 4-5 картинок с изображением предметов, названия которых известны детям. Затем убирает их. Дети должны назвать предметы на английском языке в том порядке, в котором они их видели.

**Контрольно – измерительные материалы**

**Диагностика говорения**

Можно использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например “Кого ты видишь?”, “Сколько домиков здесь нарисовано?“. Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

**Диагностика аудирования**

Используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения. Ребенку говорим: «Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое – что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание». Мы используем три записанные фразы, например: «Я кушаю мороженное», «У меня красный мяч», «Дай мне три карандаша». Слушаем два раза. После этого по–русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. То, что кушал наш друг.

2. Игрушка, о которой рассказывал друг.

3. Столько карандашей, сколько было у друга.

**Диагностика овладения программной лексикой**

Выбираем 4-5 тем, например «Еда», «Животные», «Времена года», «Одежда». Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: «Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить. Правило такое: если ты называешь слово по – английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего».

**Диагностика фонетических навыков**

Для этого готовим две карточки формата А 4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

**Формами подведения итогов:**

Для диагностики используются методики, позволяющие выявить на сколько ребенком освоена данная образовательная программа в различных областях освоения языка. Исходя из содержания курса, основные показатели компетентности:

* Аудирование
* Говорение (монолог и диалог)
* Лексика

**Процедура проведения** **диагностического обследования**

Диагностирование включает в себя контроль, проверку, накопление, анализ, динамику, тенденции, прогнозирование дальнейшего развития событий. (*Приложение 1, Таблица 1*), В диагностике используются многие методы и методики. Наряду с традиционными методами контроля, проверки, оценки, учета знаний и умений, применяется тестирование обученности и воспитанности дошкольников, исследование потенциальных возможностей детей (это свойство называют обучаемостью), проектирование индивидуального и личностно - ориентированного учебно-воспитательного процесса.

 Если контроль и проверка организованы правильно, то они способствуют - выявлению знаний, умений каждого дошкольника, своевременному обнаружению пробелов в знаниях, умений детей, раскрытию причин слабого усвоения отдельных частей предлагаемого материала, повторению и систематизации пройденного, установлению уровня готовности к усвоению нового материала, формированию умения много и напряженно работать, овладению приемами самоконтроля и самопроверки, стимулированию ответственности.

 Диагностика проводится педагогом индивидуально с каждым ребенком. Важно, чтобы процедура обследования проходила в атмосфере доброжелательности: ребенка следует поощрять, оказывать ему эмоциональную поддержку.

 В начале проводится беседа, позволяющая ребенку адаптироваться в условиях проведения диагностического обследования, а взрослому – установить с ним контакт. Важную роль играет эмоциональная реакция ребенка на факт обследования (адекватность поведения). Можно выделить несколько вариантов поведения детей в такой ситуации. Наиболее естественная реакция – волнение, которое испытывает большинство детей в непривычных для них условиях. В этих условиях дети могут держаться, несколько насторожено, напряженно. Иногда у них наблюдается возбуждение, неадекватная веселость, фамильярность с взрослым. Безразличие, беспричинный смех, несоблюдение дистанции в старшем дошкольном возрасте могут, является показателем непонимания ситуации ребенком, и свидетельствовать, в частности о низком умственном развитии.

 После предварительной беседы, когда контакт с ребенком установлен, можно переходить к следующему этапу - диагностическому обследованию с использованием инструментария. Ребенок выполняет ряд заданий, а педагог в это время ведет протокол обследования,заполняя индивидуальную на каждого ребенка**диагностическую карту наблюдений** (*Приложение 3*),в которой фиксируются результаты выполнения заданий, действия и высказывания ребенка, делаются пометки и планирования последующей развивающей работы.

ПРОГРАММА

воспитательной работы в творческом объединении

«Английский язык для детей 5-6 лет»

**Цель программы:** формирование у обучающихся духовно-нравственных, экологических ценностей, способности к здоровому и безопасному образу жизни, а также успешной социализации в обществе.

Программа направлена на то, чтобы подготовить молодое поколение к ответственной и осознанной жизни, основанной на уважении к окружающей среде и собственному здоровью.

**Задачи программы:**

- воспитать чувства патриотизма к малой Родине и чувства принадлежности к малой Родине.

- создать условия для активизации талантов и способностей обучающихся.

- создать условия для реализации возрастных и психологических особенностей, интересов и потребностей обучающихся в различных видах деятельности.

- объединить усилия педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей) и общественности для реализации практических природоохранных акций, а также развития творческих и интеллектуальных способностей детей.

**Приоритетные направления деятельности**

**Гражданско-патриотическое**

Задачи воспитания:

* Формирование чувства гордости за свою страну и ее историю.
* Развитие ответственности и уважения к законам и порядку в обществе.
* Воспитание толерантности и уважения к многонациональной культуре.

**Интеллектуально-познавательное**

Задачи воспитания:

* Стимулирование любознательности и развитие критического мышления.
* Развитие навыков самообразования и саморазвития.
* Развитие навыков самостоятельного поиска информации, постановки цели и планирования своего обучение.
* Поддержка творческого мышления и развитие креативности.

**Духовно-нравственное**

Задачи воспитания:

* Формирование у детей чувства морали, справедливости, сострадания и сопереживания.
* Развитие эмоционального интеллекта и самоконтроля.
* Развитие способности к саморегуляции и эмпатии к окружающим.
* Воспитание духовных ценностей и нравственных убеждений.
* Обучение уважать себя и других, развивать чувство достоинства и самоуважения, а также понимание важности искренности, честности и ответственности.
* Поддержка развития духовности и веры.
* Формирование понимания и ценности духовного роста, стремлению к самосовершенствованию, работа над развитием своих личностных качеств, принятие ответственности за свои поступки и решения.

**Профориентационное**

Задачи воспитания:

* Содействие в определении своих интересов, наклонностей и способностей.
* Развитие творческого мышления и креативности.
* Воспитание ответственности и понимания важности выбора профессии.
* Развитие готовности к самообразованию и саморазвитию.
* Приобщение к труду.

**Культурно-досуговое и художественно-эстетическое**

Задачи воспитания:

* Развитие творческих способностей и художественного вкуса.
* Содействие в формировании уважения к культурному наследию и искусству.
* Способствование развитию творческого мышления и фантазии.
* Обучение активного участия детей в культурной жизни общества.
* Содействие развитию эстетического восприятия и чувства красоты.

**Основы здорового образа жизни**

Задачи воспитания:

* Способствование физической активности и здорового образа жизни.
* Обучение правильному питанию и соблюдению режима питания.
* Развитие навыков гигиены и заботы о здоровье.
* Поддержка эмоционального и психологического здоровья.
* Содействие развитию социальных навыков и здоровых отношений.
* Обучение детей основам безопасности и профилактике травм.

**Безопасность жизнедеятельности**

Задачи воспитания:

* Обучение правилам дорожного движения, безопасности на воде, в доме и на улице.
* Обучение безопасности в быту, на улице, на природе, в общественных местах, в транспорте и других ситуациях.
* Совершенствование форм и методов пропаганды правил безопасности и охраны труда.

**Экологическая и природоохранная деятельность**

Задачи воспитания:

* Обучение детей основам экологии и понимание важности сохранения природы.
* Формирование активного участия детей в экологических мероприятиях и инициативах.
* Развитие ответственного отношения к окружающей среде.
* Привитие умений по сохранению экосистем и обеспечению устойчивого развития, экологическому сознанию, умению принимать осознанные решения в повседневной жизни, а также понимать взаимосвязь между человеком и природой.

**Формы и методы воспитательной работы**

* беседы;
* викторины;
* игры;
* конкурсы;
* акции;
* практические занятия и проекты;
* творческие задания;
* дискуссии.

**Планируемые результаты работы**

* Формирование гражданской активности и ответственности.
* Развитие критического мышления, логики и аналитических способностей.
* Понимание собственных способностей и интересов.
* Развитие творческих способностей и художественного вкуса.
* Формирование здоровых привычек и занятий спортом.
* Формирование и соблюдения правил безопасного поведения в различных ситуациях.
* Стремление к созданию безопасной среды для себя и окружающих.
* Забота о сохранении природы и природных ресурсов.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАЛЬНОЙ РАБОТЫ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятие** | **Направление** | **Сроки проведения** |
|  | Беседа «Правила эвакуации обучающихся при чрезвычайных ситуациях» | Безопасность жизнедеятельности | Сентябрь |
|  | Беседа «Профессии родителей» | Профориентационное |
|  | Викторина «Правила дорожного движения» | Безопасность жизнедеятельности |
|  | Участие в природоохранной акции «Очистим планету от мусора»». | Экологическая и природоохранная деятельность |
|  | Творческая работа «Красавица Золотая осень» | Художественно - эстетическое |
|  | Беседа «16 октября - Всемирный день здорового питания» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Творческое задание «12 ноября – Синичкин день»  | Экологическая и природоохранная деятельность |
|  | Творческая работа «Самое прекрасное слово на земле» День матери. | Культурно-досуговое |
|  | Беседа «Полезные продукты» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Беседа «Экология – зона тревоги» | Экологическая и природоохранная деятельность | Декабрь |
|  | Беседа «Соблюдение охраны труда на рабочем месте» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Беседа «Фейерверки и петарды – детям не игрушки» | Безопасность жизнедеятельности |
|  | Новогоднее мероприятие «Вместе встретим Новый год» | Культурно - досуговое |
|  | Беседа «Старый Новый год» | Духовно – нравственное | Январь |
|  | Беседа «О дружбе, доброте и отзывчивости» | Духовно – нравственное |
|  | Беседа ПДД «Осторожно, гололед!» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Выставка «Любимые зимние забавы» | Художественно- эстетическое |
|  | Участие в природоохранной акции «Покормите птиц зимой!» | Экологическая и природоохранная деятельность |
|  | Беседа «Все профессии нужны!» | Профориентационное |
|  | Игровое занятие «Чтоб расти и закаляться, будем спортом заниматься» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Викторина «Интернет и безопасность» | Интеллектуально-познавательное |
|  | Урок мужества «День Защитника Отечества» | Гражданско-патриотическое |
|  | Беседа ПДД «Будь внимателен на зимней дороге!» | Безопасность жизнедеятельности |
|  | Викторина «Почему идет дождь? Почему идет снег?» | Экологическая и природоохранная деятельность | Март |
|  | Творческое занятие, выставка 8 марта «Праздник весны, красоты и радости» | Культурно - досуговое |
|  | Игровое занятие «Весна пришла!» | Интеллектуально-познавательное |
|  | Беседа «Пожарная безопасность в доме, квартире» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Беседа «Соблюдение мер предосторожности в период весеннего таяния льда на водоемах» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Викторина «Птицы прилетели» | Экологическое, культурно-досуговое | Апрель |
|  | Игра-викторина «День Земли» | Интеллектуально-познавательное |
|  | Беседа «Правила эвакуации обучающихся при ЧС» | Безопасность жизнедеятельности |
|  | Беседа «Пасхальные традиции» | Духовно – нравственное |
|  | Игровое занятие «Мы выбираем здоровый образ жизни!» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Конкурс рисунков «Космическое путешествие» День космонавтики | Культурно-досуговое |
|  | Участие в викторине «Очистим город от мусора!» | Экологическая и природоохранная деятельность |
|  | Беседа ПДД «Азбука пешехода» | Основы здорового и безопасного образа жизни |
|  | Беседа «Правила поведения на водных объектах в период летнего купального сезона» | Безопасность жизнедеятельности |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ПРИ СОСТАВЛЕНИИ ПРОГРАММЫ:**

1. Английский для малышей / Шишкова И.А., Вербовская М.Е./ Под редакцией Н.А. Бонк. – М.: «Эксмо», 2023.

2. Английский язык в картинках. Серия «Готовимся к школе» - М.: «Лабиринт», 2019.

3. Воронцова Е.А. Грамматические игрушки. Интерактивные пособия для обучения грамматике английского языка детей 6-8 лет. - СПб.: «Детство-Пресс», 2013.

4. Kathryn Harper, Vanessa Reilly, Charlotte Covill. Class book «Cookie and friends» – Oxford, 2018.

5. Kathryn Harper, Vanessa Reilly, Charlotte Covill. Teacher’s book «Cookie and friends» – Oxford University Press, 2018.

6. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: «Детство-Пресс», 2019.

7. Клементьева Т. Счастливый английский. Занимательные упражнения и игры. - М.: «Дрофа - Олимп», 2021.

8. Книга И. А. Шишковой «ENGLISH для дошкольников. Рабочая тетрадь». – М.: Эксмо, 2021.

9. Козина С.В. Музыкальные физкультминутки на занятиях английского языка // Педагогика ДОУ. – 2006. № 2. – с.105-109.

10. Крижановская Т. В. Английский язык: для детей 5-6 лет. Ч.1. – М.: «Эксмо», 2022.

11. Крижановская Т. В. Английский язык: для детей 5-6 лет. Ч.2. – М.: «Эксмо», 2022.

12. Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - 3-е изд./ Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. - М.: «Просвещение», 2000.
13. [Сценарии на английском языке для детей.](https://english-exercise.ru/%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B8-%D0%BD%D0%B0-%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC-%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B5-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5/)  (Дата обращения: 25.03.2024)

14. Чудочина, Т. П. Игра в обучении дошкольников иностранному языку / Т. П. Чудочина. - Текст: непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2013 г.). - Т. 0. - Уфа: «Лето», 2013. - С. 76-78.

https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-igrovyh-tehnologiy-dlya-rasshireniya-slovarnogo-zapasa-pri-obuchenii-doshkolnikov-inostrannomu-yazyku (дата обращения: 14.04.2024).
15. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Игры, сценки, песенки «Английский для малышей». - М.: Росмэн, 2021.

16. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Руководство для преподавателей и родителей. - М.: «Росмэн», 2019.

17. Интернет ресурс yandex.ru

**ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ПЕДАГОГОМ:**

1. Александрова О.В. Английский для малышей. – М.: «Эксмо», 2012.

2. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. – СПб: «Сталкер», 2001.

3. Лосева С.В. Английский в рифмах. – М.: ТОО «Новина», 2005.

4. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.

5. Филина М.Л. Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет. - Волгоград: «Учитель», 2008.

6. Фурсенко С.В. Грамматика в стихах: Веселые грамматические рифмовки английского языка. - СПб.: «КАРО», 2013.

7. Шабельникова Е.Ю. Обучение детей 5-6 лет английскому языку: занятия, игры. Мероприятия, лингвистический материал. - Волгоград: «Учитель», 2008.

**ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЕТЯМ И РОДИТЕЛЯМ:**

1. Александрова О.В. Английский для малышей. – М.: «Эксмо», 2021.

2. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. – СПб: «Сталкер», 2021.

3. Лосева С.В. Английский в рифмах. – М.: ТОО «Новина», 1995.

4. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.

5. Филина М.Л. Комплексная программа обучения английскому языку детей 4-7 лет. – Волгоград: «Учитель», 2018.

6. Фурсенко С.В. Грамматика в стихах: Веселые грамматические рифмовки английского языка. - СПб.: «КАРО», 2017.

7. Шабельникова Е.Ю. Обучение детей 5-6 лет английскому языку: занятия, игры. Мероприятия, лингвистический материал. – Волгоград: «Учитель», 2018.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ**

**МОДИФИЦИРОВАННОЙ ПРОГРАММЕ**

**«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ»**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Оценка результатов**

Протокол является частью **диагностической таблицы наблюдений,**которая, включает в себя несколько граф показателей компетентности: говорение, аудирование и лексику, позволяет отследить уровень знаний как индивидуально каждого ребенка, так и в среднем по группе. Оценка результатов уровня освоения программного материала по английскому языку осуществляется следующим образом:

**3 балла** – ребенок получает за правильный ответ, если не возникло трудностей с

вопросом и ответом;

**2 балла** – не совсем точный ответ, либо ребенок нуждается в небольшой подсказке,

- понимает о чем речь и не может вспомнить слово;

**1 балл**– не проявляет интереса, не выполняет задание или выполняет неверно.

**По завершению диагностики ведется подсчет баллов:**

**Средняя группа:**

Высокий уровень –23 – 27 баллов

Средний уровень – 18 – 22 баллов

Низкий уровень – 9 – 17 баллов

Критический уровень – 0 – 8 баллов

**Старшая группа:**

Высший уровень – 25 – 30 баллов

Средний уровень – 19 – 24 баллов

Низкий уровень – 10 – 18 баллов

Критический уровень – 0 – 8 баллов

По результатам проведенной диагностики для каждого ребенка вырабатываются индивидуальные рекомендации и по группе в целом, которые фиксируются педагогом.

Количественные показатели по группе могут быть изображены графически. Это помогает наглядно представить ситуацию в целом, спланировать развивающую работу по обучению английскому языку дошкольников.

*Таблица 1.* **Диагностика уровня освоения программного материала по английскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ф.И. ребенка** | **Говорение** | **Аудирование** | **Лексика** | **Всего** | **Общий уровень** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **1** | **2** | **3** |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Высокий уровень –23 – 27 баллов

Средний уровень – 18 – 22 баллов

Низкий уровень – 9 – 17 баллов

Критический уровень – 0 – 8 баллов

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Задания для диагностики уровня освоения**

**программного** **материала по английскому языку**

**2.1 Говорение**

Умение детей правильно употреблять в своей речи словосочетания и предложения на английском языке в монологической и диалогической речи.

**Задание №1:**Поприветствовать ребенка на английском языке, учитывая время суток (утро, день) “Good morning!”, “Good afternoon!”, уточнить, известно ли ему (ей), как принято прощаться на английском языке.

**Задание №2**: Задать вопрос “What’s your name?” (Как тебя зовут?)

**Задание №3**: Предложить ребенку взглянуть на картинку, на которой изображены разного цвета воздушные шарики, и предложить сосчитать их, назвать их цвета.

**Задание №4:** Предложить ребенку картинку, на которой изображены разной величины предметы, и назвать большие, а затем маленькие предметы.

**2.2 Аудирование**

Понимание на слух отдельных простых слов и простых фраз в медленно и четко звучащей речи и ситуациях повседневного общения.

**Задание №1**: Предложить поиграть в игру “Translator”, где ребенку предстоит выступить в роли переводчика – произнести услышанную фразу на родном языке:

**- “Hello!”-** привет

**- “Sit down!”-** садись

**- “Stand up!”-** встань

**- “Hands up!”** **–** подними руки

**- “I can run”-** я умею бегать

**- “I can jump”-** я умею прыгать

**Задание №2:** Предложить ребенку посмотреть на картинки с животными, затем указать несколько животных, которые ему называют на английском языке.

**2.3 Лексика**

Использование детьми в речи лексических единиц по пройденным темам.

**Задание №1:**Предложить ребенку, поиграть в игру “What is color?” («Какого цвета предмет?»)

**Задание №2:** Предложить ребенку набор картинок «Zoo», и поиграть в игру “Who is missing?”(Кто исчез?)

**Задание №3:** Предложить взглянуть на картинку человечка и поиграть в игру “True or false?” (правда или ложь).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

**Методики изучения личности дошкольников**

**1. Методика «Волшебная палочка»**

**Цель:** данная методика позволяет оценить нравственные ориентиры дошкольников, определить доминирующие потребности воспитанника.

**Инструкция:** ребятам предлагается представить, что они волшебники и могут исполнить три любых желания. Дошкольников просят назвать эти три желания. Возможен вариант, попросить детей расположить эти желания, начиная с самого главного для них.

**Интерпретация:** ответы анализируются по следующей схеме: для себя, для близких, для людей в целом. Педагогу рекомендуется в дальнейшем выстраивать свои занятия исходя их результатов данной методики по каждому воспитаннику и по всей группе в целом.

**2. Методика «Неоконченные предложения»**

**Цель:** данная методика позволяет оценить мотивационную сферу воспитанника, уровень его конфликтности, отношение к учебно-воспитательному процессу.

**Инструкция:** ребятам читают предложения, которые они должны будут закончить.Ответы педагог фиксирует в бланке.Ребятам необходимо пояснить, что вопросы касаются занятий в Доме творчества.

1. Я думаю, что настоящий друг - это тот, кто...
2. Я думаю, что плохие друзья – это те, кто...
3. Больше всего я люблю, когда педагог...
4. Больше всего я не люблю, когда педагог...
5. Я посещаю занятия в доме творчества потому, что……
6. Если необходимо выполнить какое-то задание в коллективе, то я ….
7.Если у меня не получается выполнить задание самостоятельно, то я ….
8. Мне всегда интересно, когда на занятиях…
9. Мне неинтересно, когда на занятиях...
10. Если на занятиях в Доме творчества у меня что-то не получается, то я ...
11. Когда на занятиях меня хвалят, то я…

12. Когда я вижу, что другие ребята начинают спорить, то я……

13. Если меня обозвали, то я……

14. Если я считаю, что другой воспитанник творческого объединения не прав, то я …..

**Интерпретация:** каждое предложение оценивается с точки зрения выражения воспитанником положительного или отрицательного отношения к заданной в предложении теме.

1-2, 6-7 предложения – направлены на оценку значимых качеств у сверстников, позволяют понять педагогу, верно ли сформированы у воспитанников понятия дружба, друг, отношение к работе в коллективе ***(к мониторингу личностного развития ребенка п. 3.2. тип сотрудничества).***

3-4 – направлены на оценку взаимоотношений между воспитанником и педагогом Дома творчества ***(к мониторингу личностного развития ребенка п.2.2. интерес к занятиям в творческом объединении).***

5, 8-9 – направлены на определение преобладающей мотивации воспитанников к посещению занятий в доме творчества (общение с друзьями, новые знания), отношение к занятиям (интерес к занятиям).

10-11 – направлено на оценку отношения воспитанников к занятиям в Доме творчества, отношение к успеху и неудачам ***(к мониторингу личностного развития ребенка п.3.1. конфликтность).***

12-14 – направлены на оценку уровня конфликтности воспитанника (12 – отношение к конфликтам; 13 – избегание конфликтов, 14 - инициирование конфликтов; ***к мониторингу личностного развития ребенка п.3.1. конфликтность).***

**3. Методика определения самооценки "Лесенка" (к мониторингу личностного развития ребенка п.2.1.)**

**Назначение:** позволяет определить самооценку дошкольника

**Инструкция:** педагог рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек.



Показывает воспитаннику лесенку и говорит, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки.

На второй - чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки.

На какую ступеньку поставил бы ты себя? (Нарисуй себя на этой ступенечке. Можно нарисовать 0, если ребенку трудно нарисовать человечка).

**Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

**4. Социометрия**

**Цель:** исследование межличностных отношений в группе.

**Инструкция:** педагог говорит детям, что сейчас они будут играть в игру. Каждый воспитанник является капитаном корабля, на котором они отправляются в космос и ему необходимо выбрать НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ друзей среди творческого объединения, которых он возьмет с собой.

Данные записываются в бланк (см. ниже). Важно так же учитывать последовательность, по которой ребенок выбирает друзей.

**БЛАНК СОЦИОМЕТРИЧЕСКОГО ОПРОСА**

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название творческого объединения (год обучения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Кого бы из группы ты взял с собой в путешествие. Укажи НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ друзей.*

1.

2.

3.

**Интерпретация:** результаты социометрического анализа заносятся в таблицу

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** | **10.** |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Под номерами идут обучающиеся творческого коллектива согласно списку журнала. Далее отмечается количество взаимных выборов, подсчитывается число выборов по каждому воспитаннику и рисуется «мишень». Количество кругов в «мишени» соответствует самому большому числу выборов. В каждом кругу ставится номер участника, у которого число выборов

 соответствуют номеру поля. Лидера находится в центре «мишени», отсчет ведут от него.

**Результат:** данная методика позволяет выделить неформального лидера группы, «отвергнутого» члена коллектива и определить является ли группа сплоченной или диффузной.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4**

**Виды игр, применяемых при обучении детей среднего и старшего дошкольного возраста**

При обучении детей среднего и старшего дошкольного возраста применяются различные виды игр:

- подвижные игры;

- сюжетно-ролевые;

- компьютерные;

- диагностические.

**Подвижные игры** имеют большое значение, так как являются не только мощным средством физического воспитания детей в дошкольном возрасте, но и нравственного воспитания, так как развивают чувство взаимопомощи, ответственности за действия друг друга.

- Вариантом подвижной игры может стать игра «Поймай меня» («Catch me»). Дети делятся на команды, одна команда надевает маски котят, другая – мышат. По команде ведущего - «1, 2, 3. Yu catch me» - котята ловят мышат.

- Примером обучающей игры-физкультминутки может выступать игра-приветствие:

Педагог: Stand up, please, I say «Hello».

Дети встают со своих мест и произносят: «Hello».

Педагог: I nod my head.

Дети (кивают головой): Head, head.

Педагог: I clap my hands.

Дети (хлопают в ладоши): Hands, hands.

Педагог: I wave my arms.

Дети (делают волнообразные движения руками): Arms, arms.

Педагог: I pat my tummy.

Дети (хлопают по животику): Tummy, tummy.

Педагог: I stamp my feet.

Дети (топают ногами): Feet, feet.

Педагог: I say «Hello». Sit down, my kids.

Дети: Hello! (садятся на свои места).

**Сюжетно-ролевые игры**занимаю особое значение в нравственном воспитании детей.

Примером подобного рода игр может выступить театрализация отрывков сказок англоязычных стран или игры по ролям, а также пальчиковый театр.

**Компьютерные игры** имеют преимущество перед другими формами игр. Примером таких игр могут стать народные сказки и произведения фольклора, знакомство с культурой англоязычных стран.

Такие игры помогают избежать штампов в оценке поведения разных персонажей в разных ситуациях. В процессе игры обучающиеся усваивают практически средства коммуникации, способы общения и выражения эмоций.

 **Дидактические игры:**

- игры по сенсорному восприятию;

- словесные игры

- игры по ознакомлению с природой

- игры по формированию математических представлений;

- игры с дидактическими игрушками;

- настольно-печатные игры;

- словесные игры;

- сюжетные игры;

- игры-путешествия;

- игры-загадки;

- игры-диалоги (игры-беседы);

- игры-поручения и др.

Примером может служить игра-диалог:

Педагог: Hello, my kids!

Дети: Hello!

Педагог: What is your name?

Ребенок: My name is …

Педагог: How are you?

Дети: Good.

Педагог: Who are you? A boy or a girl?

Ребенок: I am a boy/girl.

(Игра-диалог на начальном этапе обучения состоит из 2-3 вопросов-ответов и постепенно увеличивается до 6-7, далее место вопросов можно изменять местами, вводить или заменять их на новые).

**Пальчиковые игры** нацелены на развитие моторики пальцев, что положительно сказывается на качестве речи дошкольников.

Пальчиковые игры целесообразно проводить, используя магнитную доску или же кинетический песок. Такие игры можно совмещать с видеокурсом – прослушиванием или просмотром игровых сюжетов с детскими национальными песенками. Обучающиеся очень быстро запоминают песенки и рифмовки, поскольку в работу включены в данном случае несколько видов памяти.

Одну и ту же пальчиковую игру необходимо повторять несколько раз с целью ее запоминания, после этого предложить другую рифмовку.

Периодически желательно возвращаться к заученным ранее пальчиковым играм, так как детям очень нравится повторение того, что они уже хорошо знают.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5**

**АНКЕТА для родителей обучающихся (на начало учебного года)**

Ответьте на вопросы анкеты, выбрав подходящий для Вас вариант ответа или дописав свой вариант в пустующей строке.

1. Для чего Вашему ребенку посещать занятия в объединении «Английский язык»?
	* приобретение важных для ребенка знаний и умений
	* увлеченность ребенка выбранным занятием
	* стремление к достижению цели
	* подготовка к самостоятельной жизни
	* ​

 2. С какого возраста, по Вашему мнению, ребенку лучше изучать английский язык?

* + С 2-3 лет
	+ С 5-6 лет
	+ С младшего школьного возраста
	+ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 3. В чем может проявляться Ваша помощь в организации учебно-воспитательного процесса?

* + поддержка общественных связей
	+ работа в родительском комитете
	+ помощь в организации досуговых мероприятий
	+ выполнение разовых поручений
	+ материально – техническое обеспечение
	+ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СПАСИБО!